

# " Je fais mon jeans"

## 2-montage du jeans



CEG studio

Lors de la seconde rencontre nous verrons la gamme de montage; le choix du modèle et la coupe ayant été fait au préalable chez vous.



Les patrons utilisés seront ceux de la marque, modèles 201, 254 ou 258 dont nous possédons les patrons ou un de votre choix.

### *Fournitures pour un jeans*

- Tissu selon le modèle choisi entre 1m60 et 1m80 en 140.
- Environ 30 cm X 90 cm de toile coton (popeline fine) pour les fonds de poche.
- Du fil polyester résistant pour les coutures et une bobine de couleur différente (miel) ou 2 bobines de fil à broder passés ensemble dans l'aiguille (topstitch avec un chas plus large).
- Fermeture: 1 zip, mailles métal 5 mm de 12 cm (T 24 à 28), 13 cm (T30 et 32) ou 14 cm selon la taille du pantalon.
- Un bouton à rivet pour jeans (17mm)
- Éventuellement 2 rivets.

*Je vous recommande l'utilisation d'une cale pour les grosses épaisseurs, c'est complémentaire du pied anti-bascule.*

Les accessoires typiquement jeans:

- Arcuate: c'est le dessin apposé sur les poches dos; votre signature.
- Jacron: Etiquette cousue sur la ceinture dos, marque de fabrique.

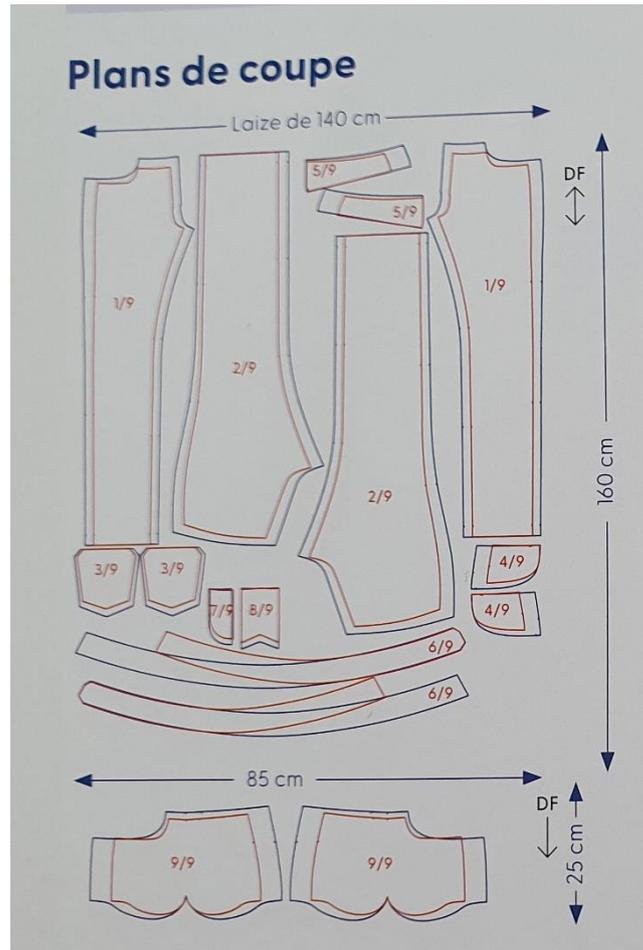
Vous pouvez acheter un kit auprès de ces entreprises:

<https://www.1083.fr/accessoires/tissus-au-metre.html> ou <https://www.ateliertuffery.com/produit/le-kit-couture-jean-maison/>

## Plan de coupe

Les patrons sont donnés avec les coutures comprises.

Rappel: les valeurs de couture sont différentes selon les pièces. Bien les noter.



### Les points utilisés:

Le point droit de 3pts/cm et 3,5 pts/cm pour les épaisseurs dont les surpiques.

Si vous avez une recouvreuse, vous pourrez faire les coutures de côté jambe et les ourlets au point de chaînette. Bien arrêter les piqures car c'est un point qui se défait facilement.

Utiliser un pied double transport pour les épaisseurs.

Les surpiques peuvent être faites soit par deux rangées de piqures parallèles, soit avec une aiguille double, écartement 4 mm recommandé. Utilisez une aiguille spéciale jeans ou une topstitch spéciale surpiques.

Les surfilages soit à la machine, soit un surjet 3 fils à la surjeteuse.

#### 1. Le type de coutures:

La couture simple, ouverte avec les bords surfilés ou surjetés.

La couture anglaise, notamment pour les fonds de poche qui doivent être solides.

La couture rabattue. Les bords seront surjetés ensemble avant de rabattre la couture et de surpiquer sur l'endroit.

La couture rabattue en cornet, moins épaisse que la couture rabattue classique. C'est une couture spéciale réservée aux tissus lourds comme ceux utilisés dans la confection de vêtements de travail.

Poser deux pièces –endroit contre endroit- la pièce du dessus étant décalée de 1,3 cm. Piquer à 0,7 cm du bord de la pièce du dessus. Repasser les coutures ouvertes.



Au fer, rabattre la couture de 0,7 cm vers la partie la plus large.

Replier la partie la plus large sur elle-même afin qu'elle soit bord à bord avec l'autre couture. Repasser.



Basculer le cornet vers la petite marge. Repasser de nouveau et épingler avec des épingles fines (comme en moulage sur mannequin) afin que les épingles ne gênent pas lorsque l'on va piquer sur l'endroit.

Sur l'endroit, point 3,5 faire une pique à 1cm de la première pique d'assemblage afin de maintenir le



cornet. Puis si vous voulez, faire une seconde pique le long de la pique d'assemblage.



## Gamme de montage

Dans le cas du jeans, la gamme de montage sera la même pour homme et pour femme, même pour la braguette; ce sera le côté masculin.

Vérifier les valeurs de coutures à chaque étape du montage pour chacune des pièces.

*Note: prévoir un retrait de 3-4 cm en longueur lors des premiers lavages.*

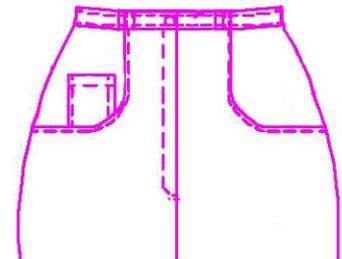
Il existe plusieurs façons de monter un jeans.

Retrouvez les autres dans le cours <http://www.nicouline.fr/cours/montages/>

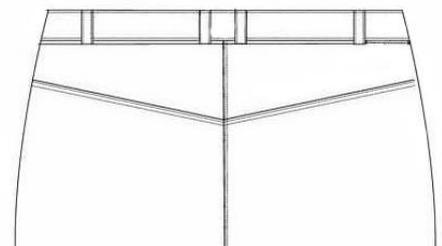
- Couper les pièces, reporter les repères.
- Préparer les poches dos et les monter sur les pièces dos.



- Faire les poches cavalières sur les devants. Éventuellement monter la poche briquet sur la poche droite.



- Assembler les rehausses (empiècements dos) avec les jambes en couture en cornet (1,2 cm) vers la jambe dos. Préparer chaque dos séparément. Surpiquer du bord inférieur sur le côté jambe.



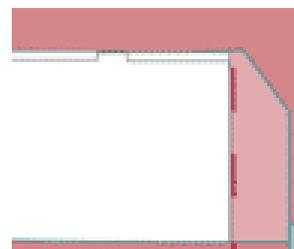
La partie la plus haute de l'empiecement correspond au milieu dos.

- Assembler l'enfourchure dos jusqu'en haut de l'empiecement par une couture surjetée puis rabattue (1,7 cm) et surpiquer vers le dos gauche.

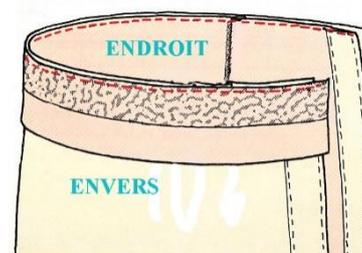
- Préparer la braguette sur les devants.
- Assembler l'entrejambe avec une couture surjetée rabattue. Les surpiques se feront sur le devant. Au passage de l'entrejambe, pensez à utiliser le bouton du pied anti-bascule ou la cale d'épaisseur et allongez encore le point. Voir la vidéo [https://youtu.be/B1\\_S5R0K1Y4](https://youtu.be/B1_S5R0K1Y4)
- Poser les dos et devant endroit contre endroit.  
Piquer les coutures latérales en couture simple (1,2 cm), bords surjetés ou surfilés ou pique chaînette. Prendre les fonds (sacs) de poche dans les coutures. Retourner et surpiquer au plus près du bord de la pique (marges de coutures rabattues vers le dos) que jusqu'au bas des poches.
- Préparer la ceinture: montage pour une ceinture droite, droit fil.  
Vérifier la longueur avec le périmètre du bord supérieur du jeans.  
Plier au fer les marges de couture de 1,2 cm tout autour.



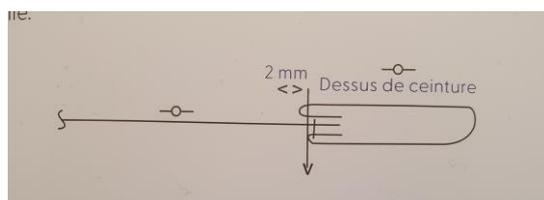
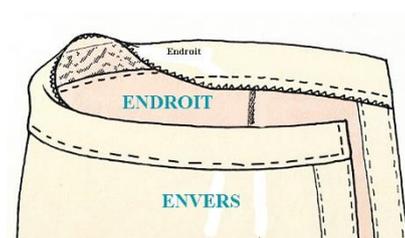
Endroit contre endroit piquer l'extrémité droite avec 1,2 cm de couture, point 3,5 et dégager l'angle supérieur.  
Retourner.



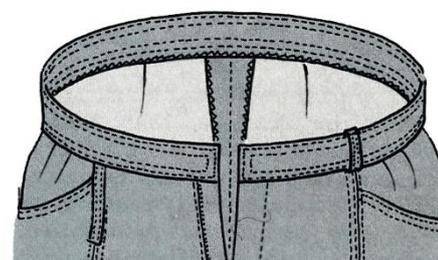
Épingler le bas de ceinture —endroit contre envers du pantalon— et piquer à 1,2 cm du bord (dans la gorge du pli marqué) jusqu'à l'extrémité gauche qui sera piquée repliée sur 1,2cm.



Replier la ceinture sur l'endroit et faire rouler le pli 2mm en dessous de la ligne de pique.  
Épingler dans la gorge et surpiquer à 2mm le long du pli jusqu'au bout.  
Point 3,5 car vous avez 5 épaisseurs!.



Faire une surpique (point 3) en haut de la ceinture et pour fermer l'extrémité côté gauche piquer à 2mm du bord.



Tracer la boutonnière: Celle-ci se trouve sur le côté gauche à 1,5 cm du bord de la ceinture, le bouton sera à 3 / 4 cm du bord. Broder avec le pied spécial boutonnière.

Coudre ou riveter le bouton.

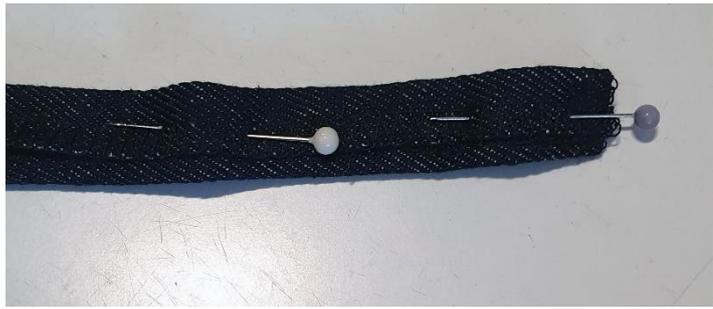
*Note: si le tissu comporte de l'élastane, pensez à entoiler la boutonnière et si il y a trop d'épaisseurs, écraser les coutures au marteau avant de piquer.*



- Préparer et piquer les passants.

Selon le modèle, il y aura 5 ou 6 passants à faire. Couper une bande de 50 ou 60 cm X 3 cm de large.

Surjeter ou surfiler les bords, puis plier en trois. Le passant terminé mesurera 1,4 cm de largeur.



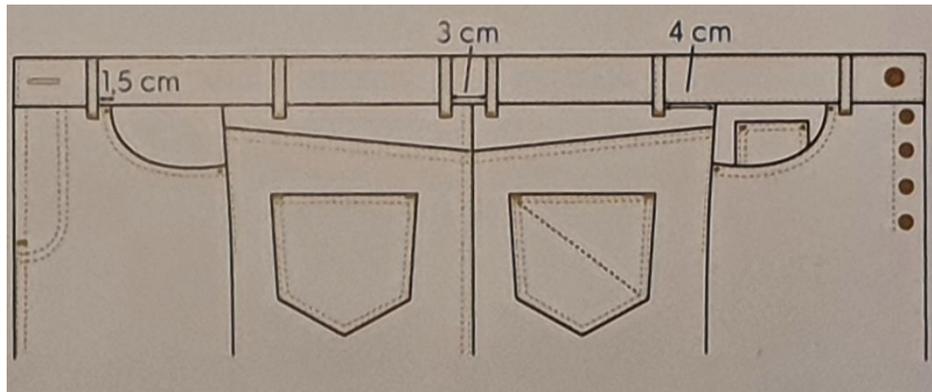
Repasser puis sur l'endroit surpiquer avec le fil de couleur (pt 3) soit avec l'aiguille double, soit faire 2 piqures parallèles à 2 mm des bords.



Coupez vos 5 ou 6 passants.



Positionnez les passants selon le croquis ci-dessous.



Faire un repère à 1,5cm sous la ceinture et positionner le bord du passant. Piquer à 1cm.

Pour les passants devant, pensez à dégager le fond de poche afin d'avoir moins d'épaisseurs.

*Note: renforcez cette pique sur l'envers avec un carré de tissu.*

Rabattez le passant vers la ceinture et fixer par une pique (zigzag étroit)

Puis repliez l'extrémité sur 1 cm et fixer sur le haut de la ceinture.

*Note: pensez à laisser le passage pour le ceinturon!*



- L'ourlet.

La marge de couture prévue est de 3 cm, soit un rempli de 1cm et un autre de 2 cm. Piquez avec le fil utilisé pour les surpiques.

Pour les conseils d'entretien: <https://www.1083.fr/blog/entretenirsonjeans/>

- Ajoutez les rivets.
- C'est fini!

X X X X X