

"Notions d'aisance"



On élargit le patron de base en ajoutant l'aisance.

Le dessin des patrons doit refléter les contours de la silhouette en mouvement et en trois dimensions.

Aisance: valeurs ajoutées aux mesures prises qui permet au vêtement d'être confortable.

L'aisance est donc un facteur important dont on doit tenir compte dans la réalisation du gabarit.

L'aisance pour le confort lors du port du vêtement est généralement fixée ainsi de façon minimale, par exemple +6,5 cm à la poitrine et + 4 cm aux hanches et sera incluse dans le tracé du gabarit. Il faudra adapter ces valeurs au type de vêtement (robe, veste, pantalon, bustier) et au tissu utilisé.

Il y a aussi l'aisance "mode" qui répond à des critères bien spécifiques.

Les mesures se prennent en sous-vêtements (voir "les tailles en couture"). Si le patron est construit par moitié, il faut diviser l'élargissement par deux.

Pour un vêtement "classique"

- Pour le haut

Carrure dos +devant : +5cm +7cm max

Tour de poitrine : +5cm +7cm max

Tour de taille: +2,5cm

Tour de hanche: +4cm (5cm max)

Tour de bassin : (10 - 15cm au-dessous de la taille) : + 4cm (5cm max)

Tour de bras: +5cm

Tour de coude : +1cm

- Pantalon

Ceinture: + 2cm

Hauteur fourche: +1,5cm

Tour de bassin: + 4cm

- Jupe droite

Il faut prévoir l'aisance pour la marche (4 cm au bas) au dos et devant, ainsi la jupe ne plaquera pas sur les cuisses.

Pour un vêtement ajusté diminuer les valeurs données ci-dessus.

Note: on ne rajoute pas d'aisance pour un vêtement très ajusté comme un bustier par exemple...

Pour un vêtement extensible

Si vous réalisez un pantalon moulant, par exemple, il faudra connaître le taux d'élasticité du tissu employé (voir astuce N°4) et réduire les mesures en utilisant le multiplicateur que vous calculerez ainsi:

Taux d'élasticité : 15 %

Taux divisé : $15\% / 2 = 7.5\%$

Coefficient multiplicateur : $100\% - 7.5\% = 92.5\%$ soit 0.925

Application du taux sur votre relevé de mesures :

Tour de taille : 70 cm : $70 \times 0.925 = 64.75$ cm

Tour de hanches : 92 cm : $92 \times 0.925 = 85.10$ cm

Si ce taux est inférieur ou égal à 5%, prévoir une aisance nulle.

Sinon, je rajoute l'aisance par "glissement" lorsque je moule directement sur le mannequin.

XXXXX