

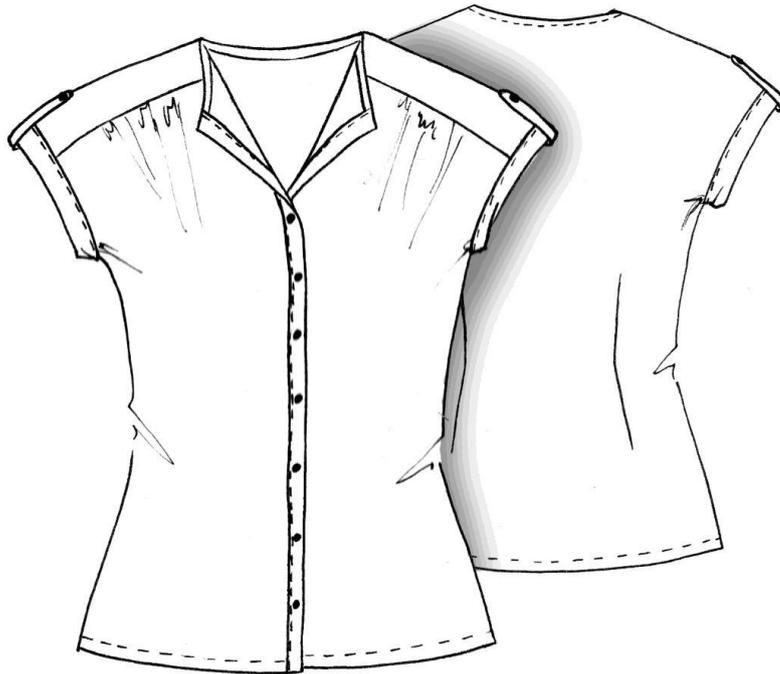
"Blouse Maya"



Ce patron vous est offert par les cousettes (www.auroreetsescouettes.be).

Cette blouse sera l'occasion d'apprendre de nouvelles techniques comme la patte de boutonnage sur le devant ainsi qu'aux épaules, des fronces, la pose de bracelets ainsi que le travail sur un tissu léger. Vous pourrez faire des coutures à la surjeteuses ainsi que des coutures anglaises.

De plus, le patron vous est donné en A4; il vous faudra donc l'imprimer et le reconstituer.



Fournitures

- 1m de tissu léger et fluide
- 9 boutons de 10mm
- 10cm de thermocollant léger.

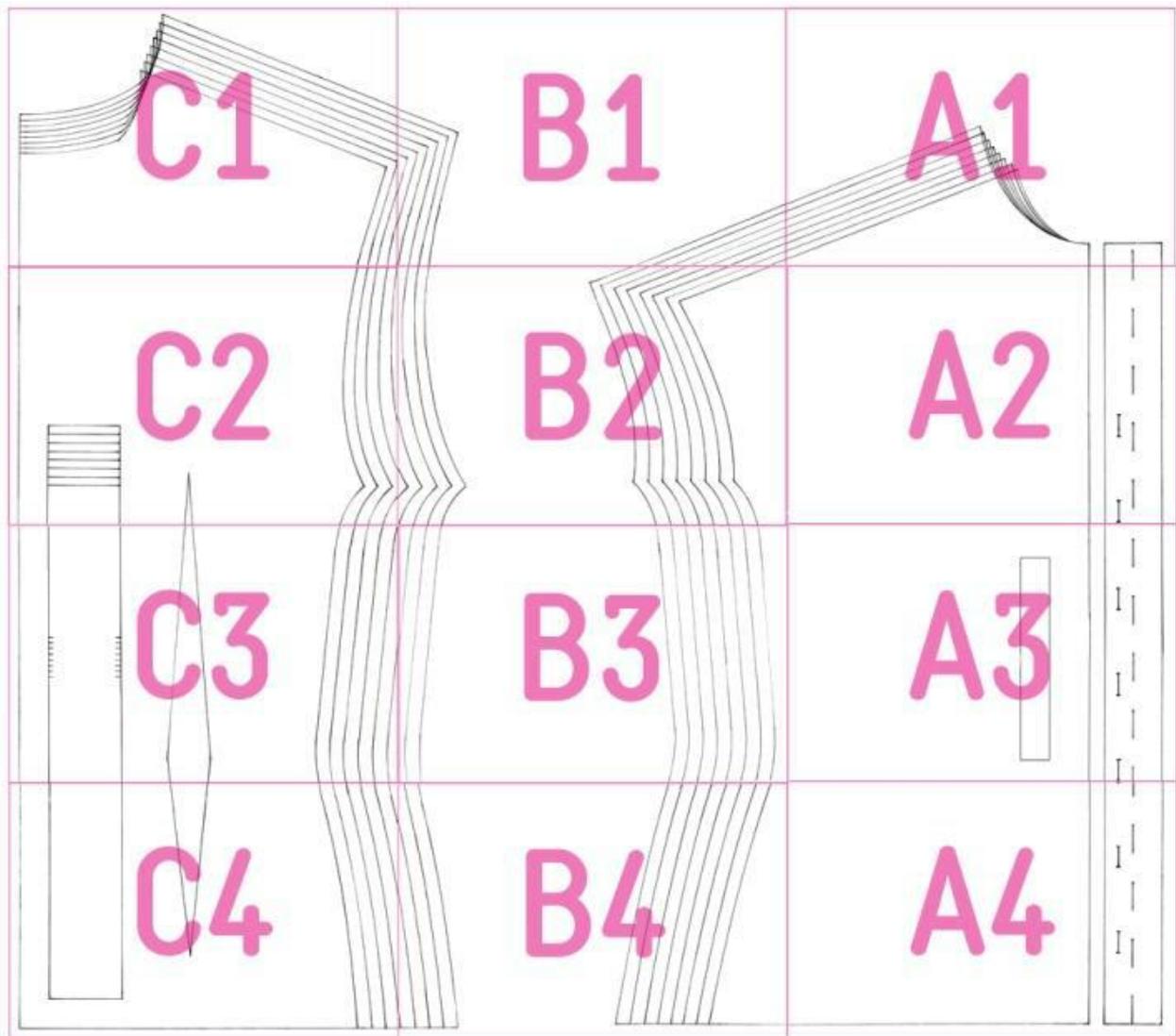
Coupe

Avant de commencer, choisissez la bonne taille d'après le tableau ci-dessous.

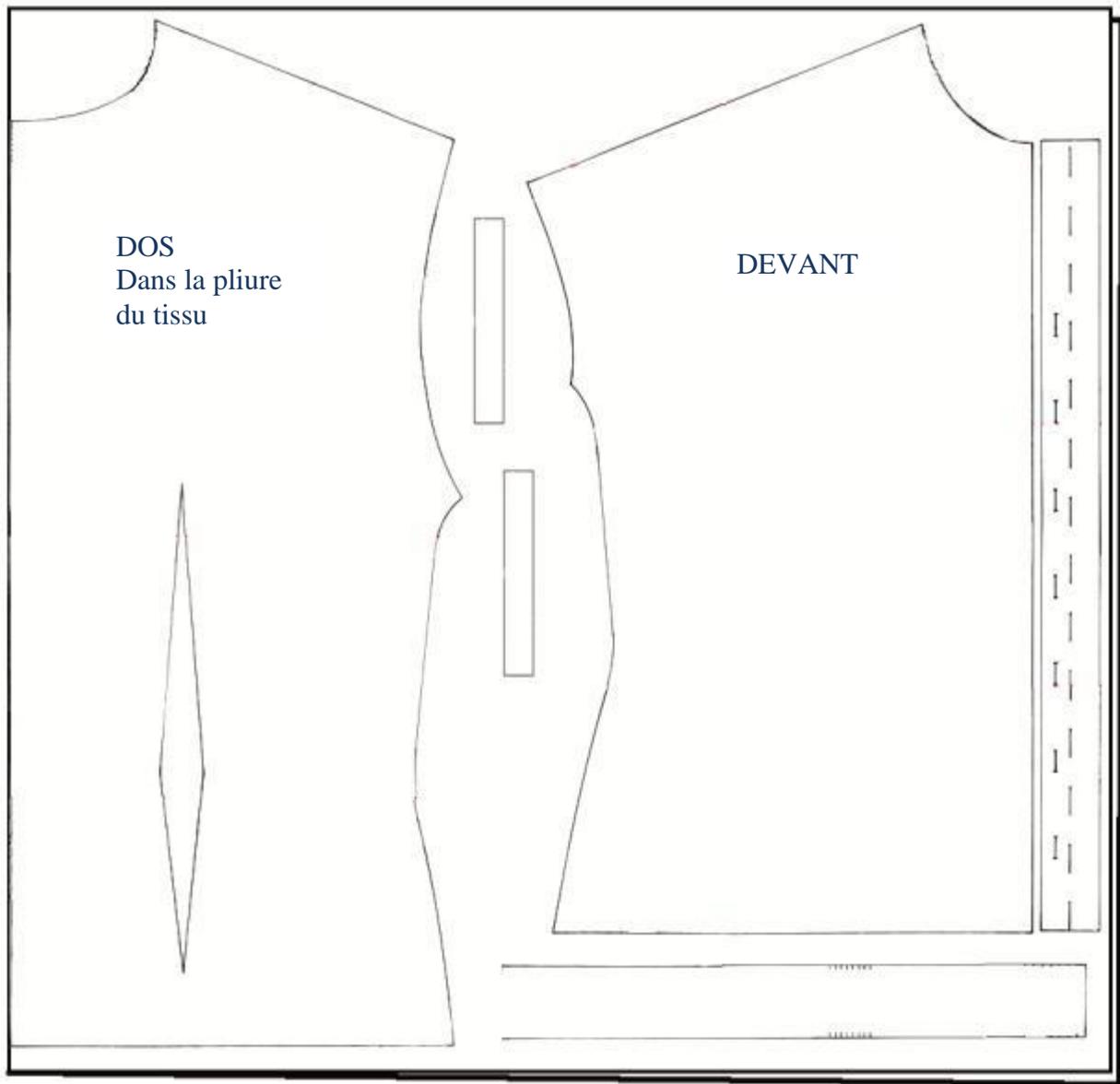
Pour cela relisez le cours "le choix de la taille du patron".

Taille	36	38	40	42	44	46	48	50
Tour poitrine	84	88	92	96	100	104	108	112
Tour taille	64	68	72	76	80	84	88	92
Tour bassin	90	94	98	102	106	110	114	118

1. Imprimez les différentes feuilles du patron sans marge qui se trouvent à la fin de la gamme de montage. Recomposez le patron. Découpez les 9 feuilles et collez les différentes parties selon le schéma ci-dessous.



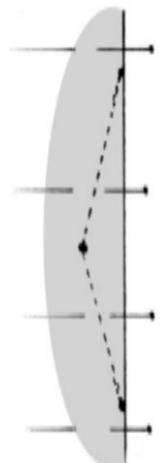
2. Décalquez sans oublier de reporter les droits fils, symboles et repères qui seront nécessaires pour le montage.
3. Ajouter les valeurs de couture. Soit 2cm à l'ourlet et 1cm ailleurs car le tissu est fin.
Note: si vous prévoyez des coutures anglaises ou avec une surjeteuse, 1,5cm serait préférable.
4. Coupez puis utilisez le plan de coupe pour positionner le patron sur le tissu.



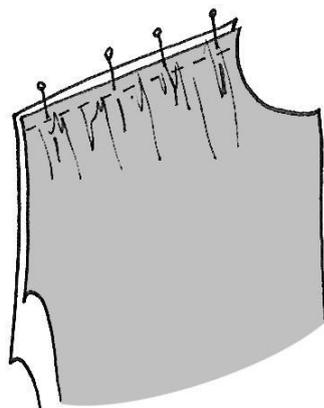
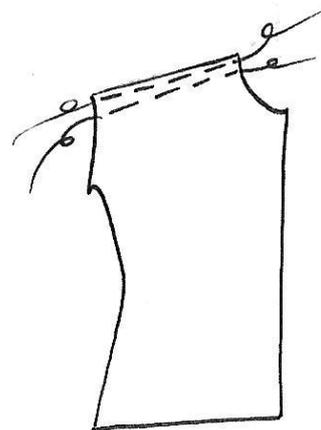
5. mesurer la longueur de votre encolure. Coupez une bande de biais de 3cm de large suffisamment longue.
6. Thermocollez les pattes de boutonnage devant et des manches.

Gamme de montage

- ✓ **Les pinces dos:** Plier le dos endroit contre endroit de manière à faire coïncider les repères de pinces et épingler chaque pince. Tracer à la craie les côtés de pince en reliant les points et piquer en 2 fois sur les traits en partant du milieu vers les extrémités. *Voir astuce N°29*

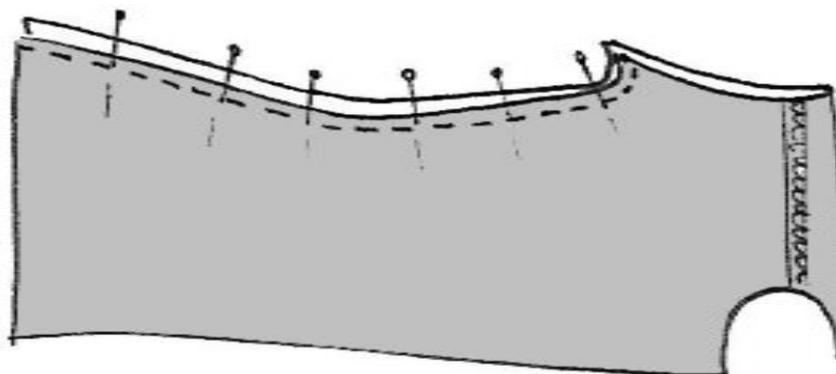


- ✓ **Les épaules:** passer des fils de fronces entre les repères le long de la couture d'épaule sur le devant. Voir leçon N°12.



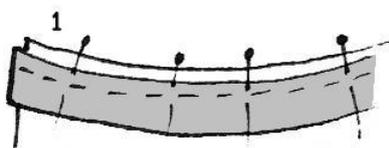
Poser les épaules devant et dos l'une sur l'autre, endroit contre endroit. Épingler les extrémités jusqu'aux repères de fronces. Puis froncer pour résorber la matière et achever d'épingler. Piquer et surfiler ou faire un surjet 4 fils. Repasser les coutures vers le dos. Surpiquer le long de la couture sur l'endroit.

- ✓ **Le corps:** Poser les devants sur le dos, endroit contre endroit, et épingler les côtés. Piquer, surfiler ou surjeter. Repasser les coutures vers le dos.

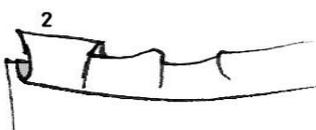


*Note: les coutures anglaises évitent de surfiler ou de surjeter. C'est aussi très solide et s'utilise pour la lingerie (chemise de nuit, pyjama). Pour ce faire il faut prévoir 1,5cm de ressource de couture. Mettre les deux tissus **envers contre envers** puis piquer à 0,5 cm; ouvrir puis écraser la couture au fer (les deux coutures ensemble). Repiquer sur l'endroit à 0,5 – 0,8cm.*

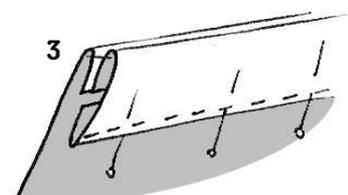
- ✓ **'encolure:**



Poser les biais le long de l'encolure dos et devant, l'endroit du biais sur l'endroit de la blouse et épingler. Piquer à 1cm de valeur de couture.



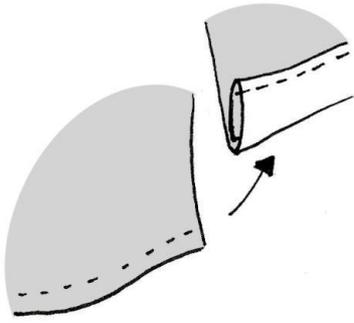
Repasser les biais couchés vers l'extérieur. Puis préformer le bord intérieur en repliant le surplus du biais à ras de la valeur de couture à l'aide du fer à repasser.



Rabattez la valeur du biais à l'intérieur de la blouse, toujours à l'aide du fer à repasser, et épinglez.

Piquer à la machine à 1mm du bord plié inférieur.

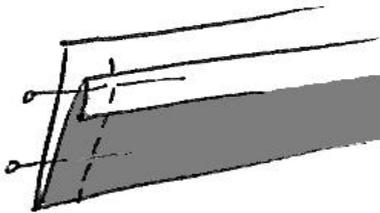
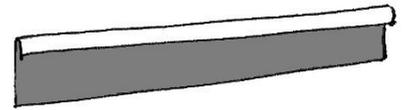
Les



✓ **L'ourlet:** Replier en double la valeur d'ourlet sur l'envers de la blouse à l'aide du fer. Surpiquer l'ourlet à 1mm le long du pli.

attaches

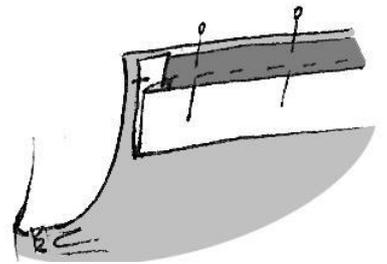
✓ **Les pattes de boutonnage:** Replier à l'aide du fer la valeur de couture (1cm) le long d'une des 2 longueurs de la patte de boutonnage sur l'envers.



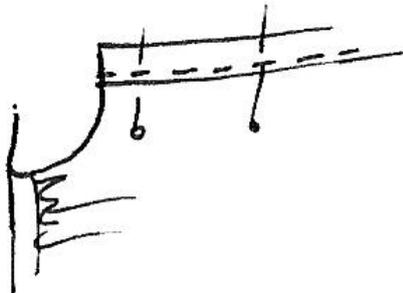
Plier la patte en 2 dans sa largeur, endroit contre endroit, en maintenant la valeur de couture pliée précédemment et en décalant 1cm. Épingler les extrémités. Piquer; retourner et sortez bien les angles.

Épingler l'endroit de la patte de boutonnage (la longueur non préformée) sur l'envers du devant. Piquer.

Attention: ne coincez pas le bord préformé dans la couture.



de



Rabattre la patte sur l'endroit du devant en plaçant le bord préformé le long de la première pique; épingler.

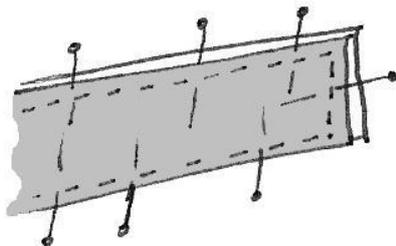
Piquer le long de la patte à 1mm.

Effectuer de même avec la seconde patte

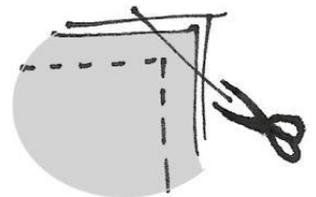
Nicouline

✓ **Les pattes de manche:** Épingler les pattes 2 par 2 endroit contre endroit.

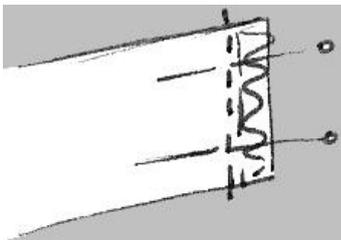
Piquer 3 côtés (2 longueurs + une largeur).



Recouper les angles, retourner, sortir les coins et repasser.

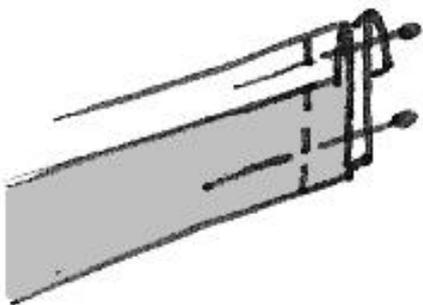


Surjeter le 4^{ème} côté.



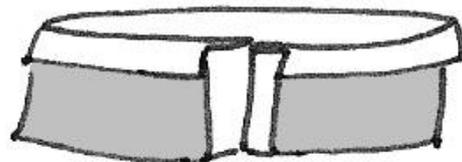
Epingler la patte selon les repères au niveau de l'épaule à l'intérieur de la blouse.
Piquer le long du surjet.
Effectuer de même avec la 2^{ème} patte.

✓ Les bracelets d'emmanchure:

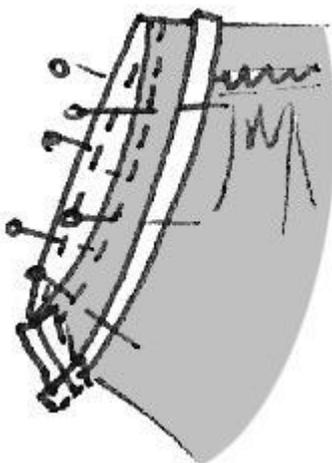


Replier à l'aide du fer à repasser la valeur de couture (1cm) le long d'une des 2 longueurs du bracelet d'emmanchure.

Plier le bracelet en deux dans sa longueur, endroit contre endroit, en maintenant la valeur de couture pliée précédemment.
Epingler les extrémités ensemble.



Piquer. Repasser en écartant les valeurs de couture.

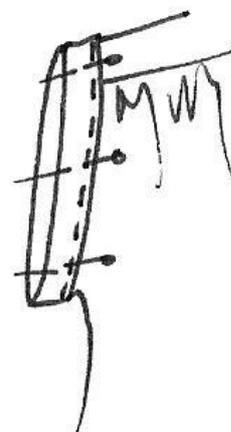


Epingler l'endroit du bracelet (la longueur non préformée) sur l'envers de la blouse le long de l'emmanchure, en plaçant la couture du bracelet sur celle du côté de blouse et le repère sur celle de l'épaule.

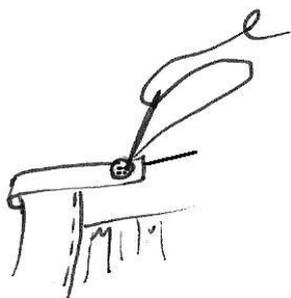
Piquer.

Rabattre le bracelet sur l'endroit du devant en plaçant le bord préformé le long de la 1^{ère} pique et épingler.

Piquer le long du bracelet à 1mm.
Effectuer de même avec le second bracelet.

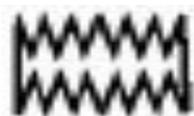


✓ Les boutons:



Replier les pattes de manches sur l'extérieur de la blouse en les plaçant le long de leur pique.

Coudre un bouton à travers toutes les épaisseurs.



Piquer les boutonnières sur la patte de boutonnage de droite et coudre les boutons sur celle de gauche selon les repères.

Symboles et Lexique



Endroit du tissu.



Envers du tissu.



Envers du tissu thermocollé.



Epingler.



Piquer ou surpiquer.



Couture.



Surjet ou point zigzag : couper les bords qui s'effilochent avec une surjeteuse et les peaufiner avec un point de surjet.



Boutonnière.



Bouton.



Couper.

Evider : recouper une partie de la valeur de couture pour éviter une épaisseur ou une grimace.



Repasser.

Presser : appuyer un fer à repasser pour aplatir ou pour thermocoller.



Coudre à la main.

Faufiler : coudre manuellement à grands points pour assembler différentes pièces.



Fil de repère : les points importants sont marqués à l'aide d'un faufil.

Faufil : point de bâti

Valeur de couture : tissu supplémentaire ajouté en parallèle à la ligne de couture et nécessaire à l'assemblage de deux parties.

Largeur pied presseur : coudre à la largeur pied presseur consiste à faire glisser le bord du tissu le long du bord du pied presseur.

Parementure et enforme : partie du patron utilisée pour terminer un bord (encolure, emmanchure, etc.).

Milieu dos : axe central indiquant le milieu du corps au dos.

Milieu devant : axe central indiquant le milieu du corps au devant.

Pli tissu : pli obtenu en pliant le tissu en 2, lisière de droite sur lisière de gauche.

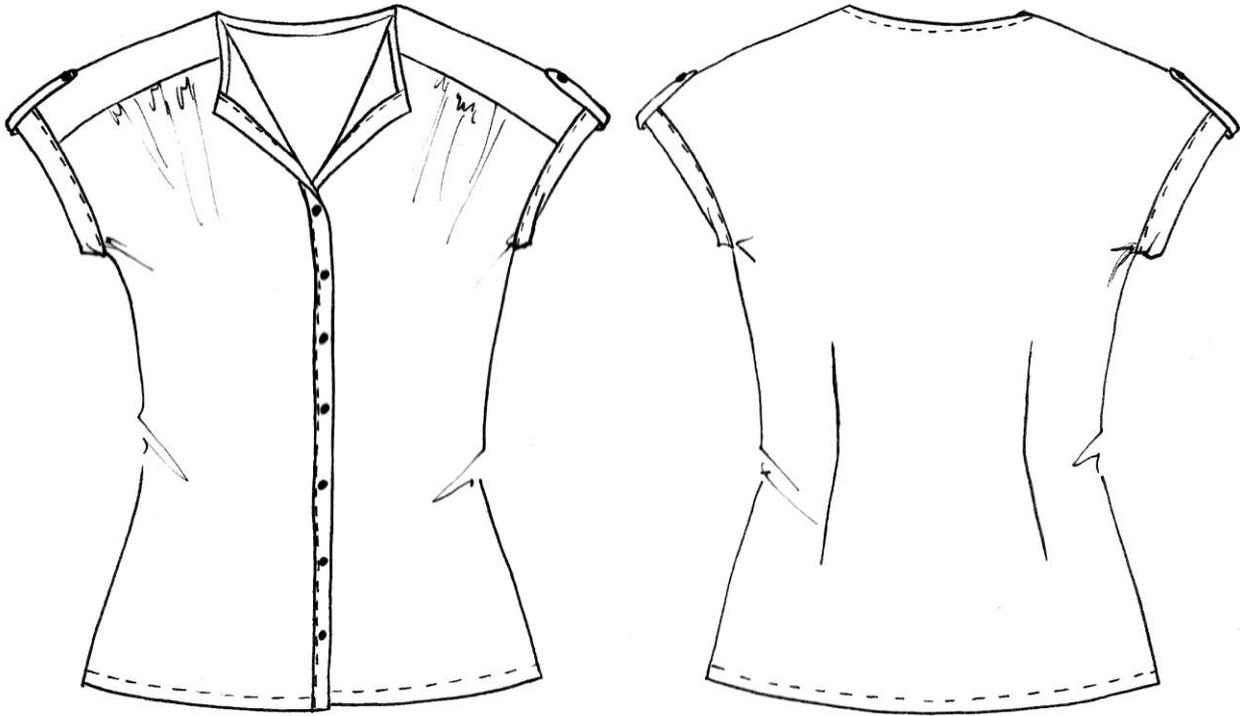
Lisière : bord du tissu dans sa longueur d'origine.

Droit fil : fil de chaîne, parallèle aux lisières, qui doit être respecté lors de la coupe pour garantir le bon aplomb du vêtement.

Thermocollant : Renfort, collé au tissu à l'aide du fer à repasser, consolidant celui-ci.

Textes, explications et illustrations

Aurore Maudoux



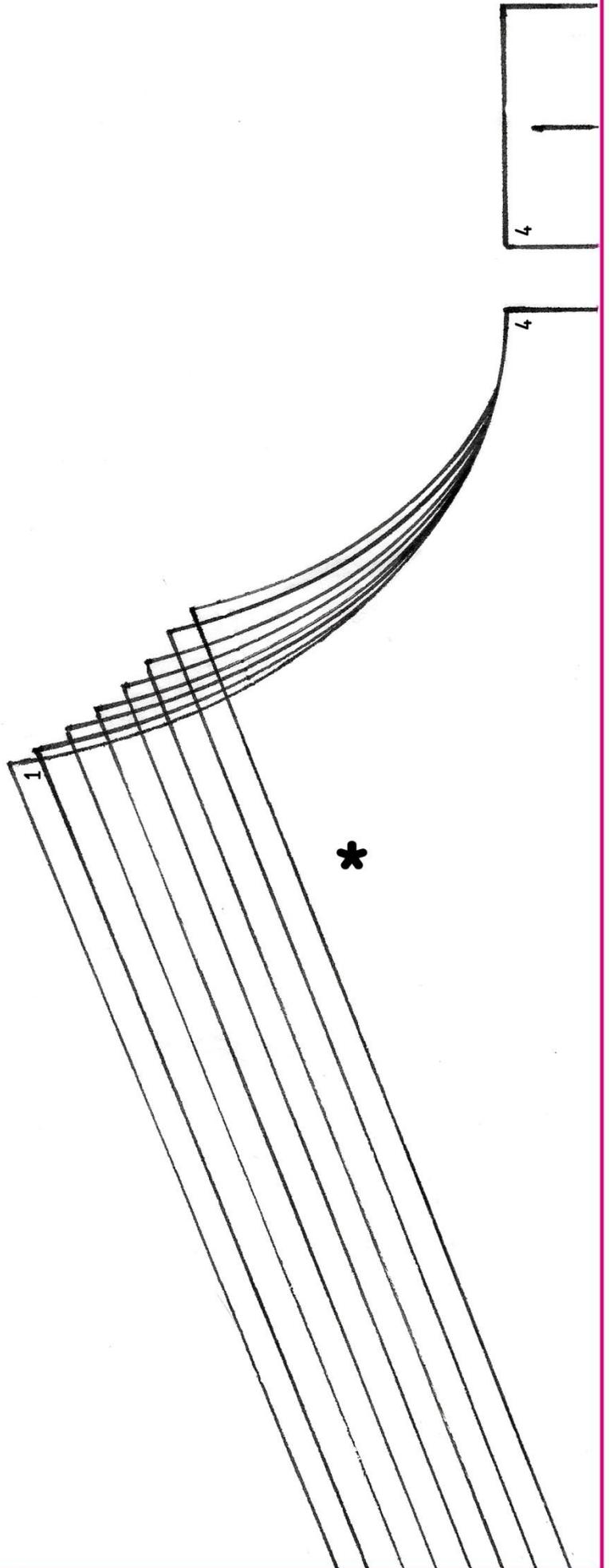
les cousettes



www.auroreetsescousettes.be - www.lescousettes.be - info@lescousettes.be

Modèle déposé et réservé à notre clientèle pour un usage privé uniquement. Toute reproduction ou commercialisation même partielle de ce modèle est strictement interdite.

A1



Les cousettes

Blouse Maya

3

Patte de boutonnage
couper 2x



Droit fil

Droit fil

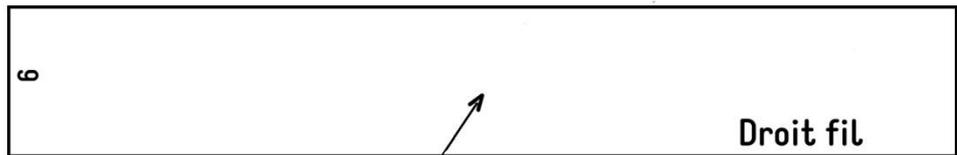
A2

Les cousettes

Blouse Maya

1

Devant
couper 2x



Les cousettes

Blouse Maya

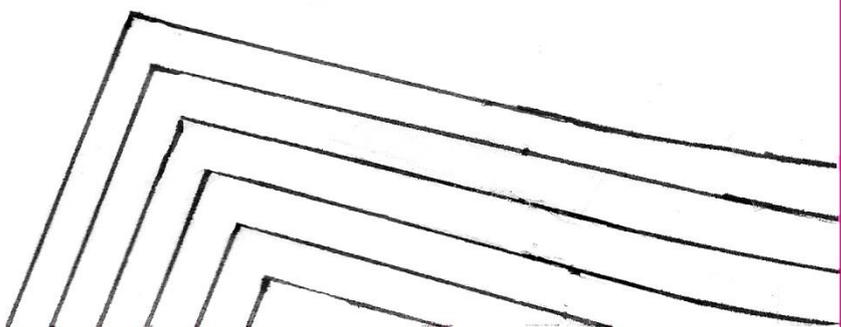
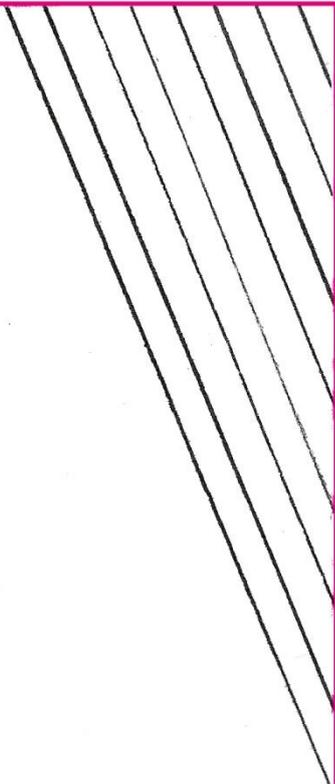
5

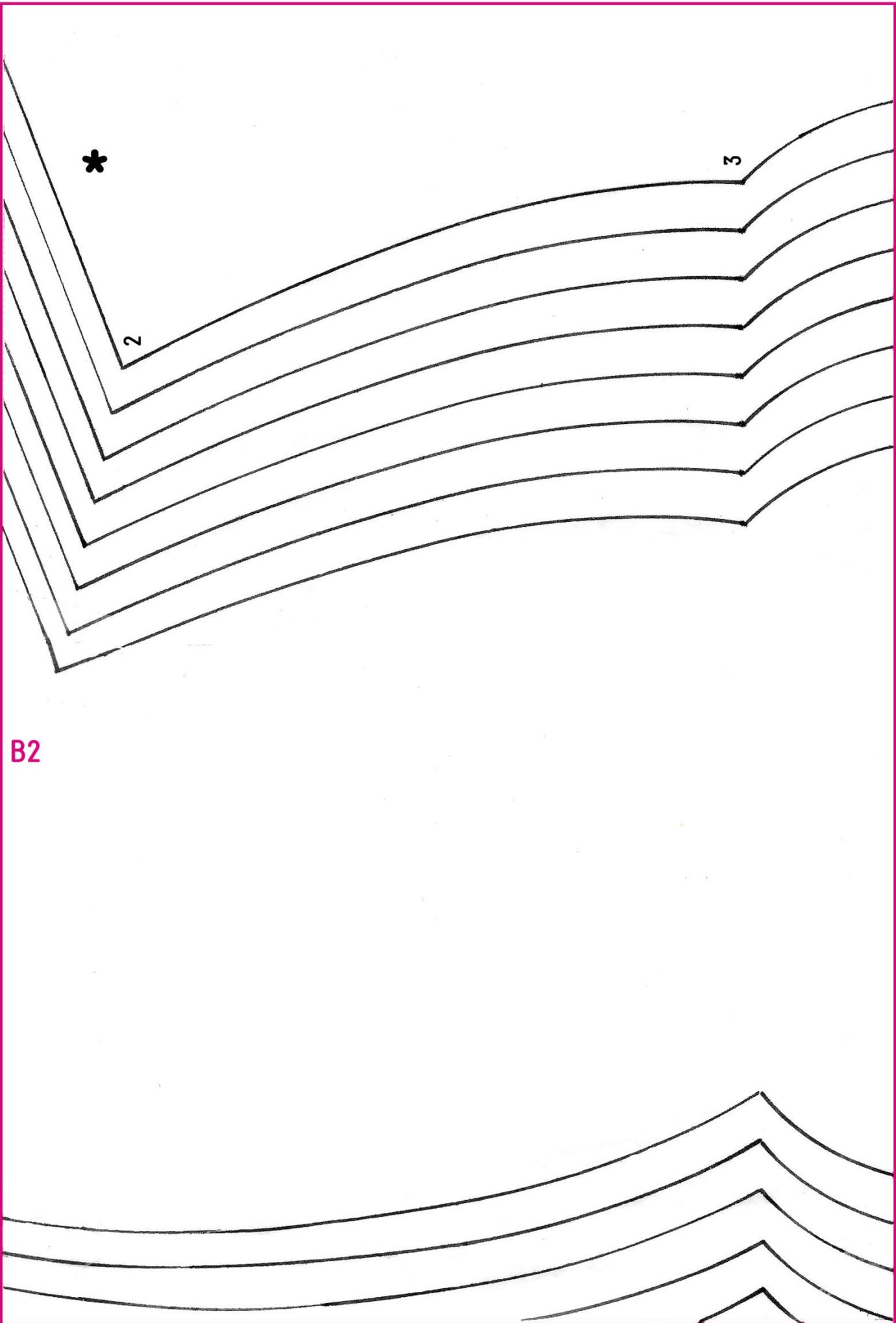
Patte de manche
couper 4x

A3

A4

B1





B2

B3

36

38

40

42

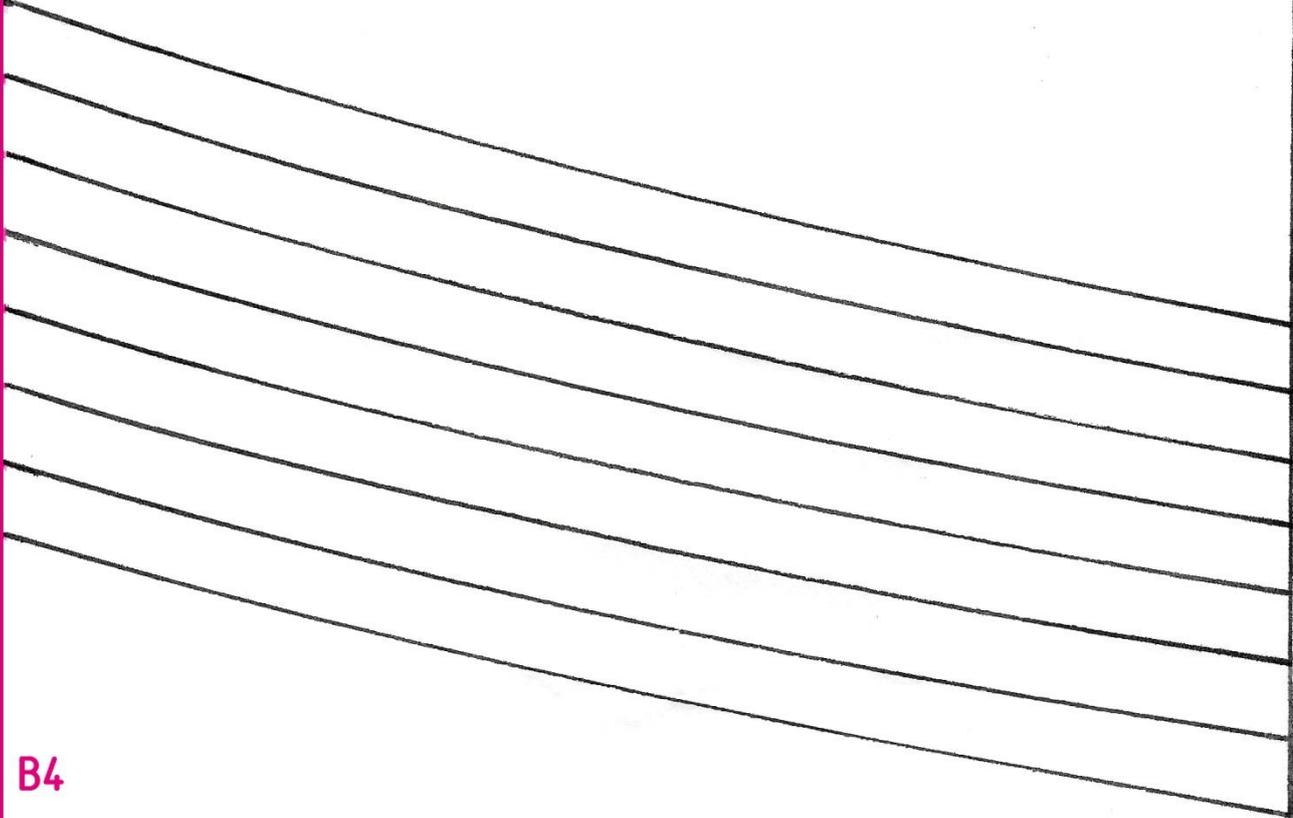
44

46

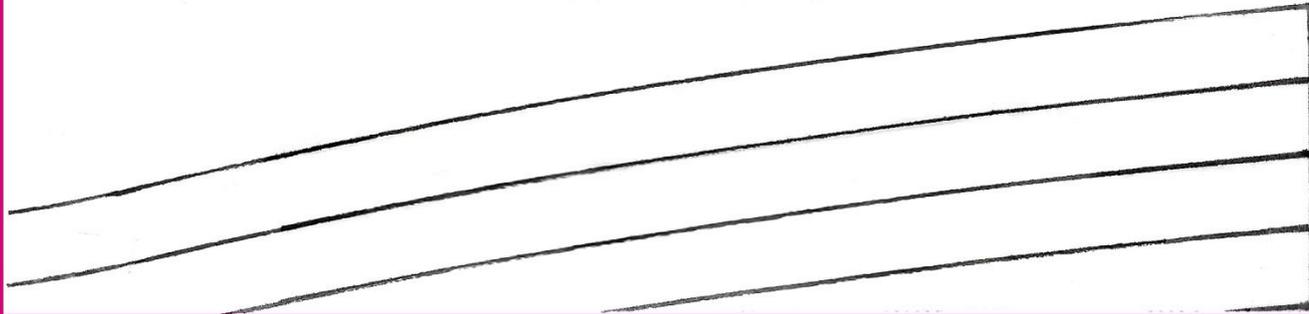
48

50

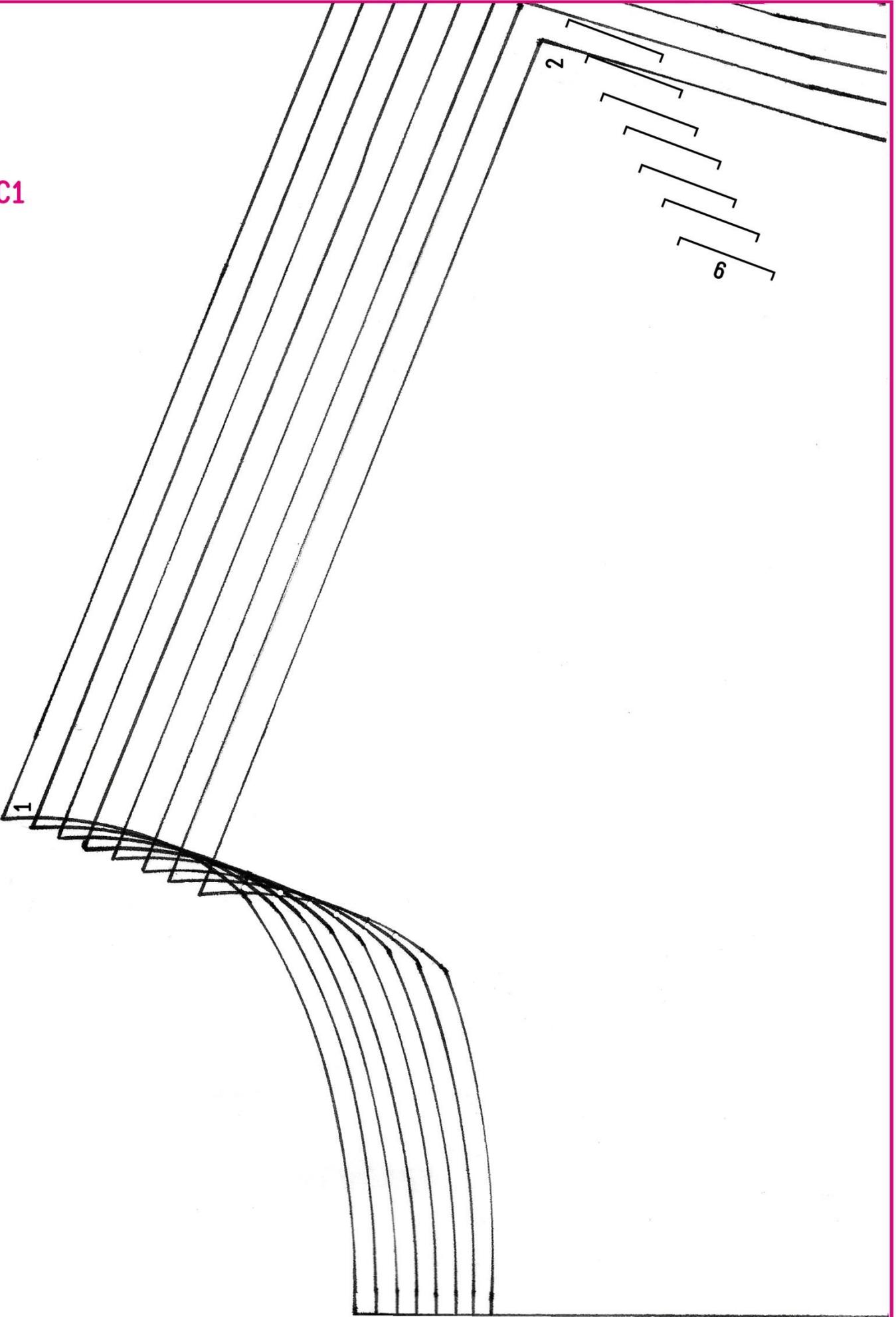
48 50



B4



C1



C2

Les cousettes

Blouse Maya

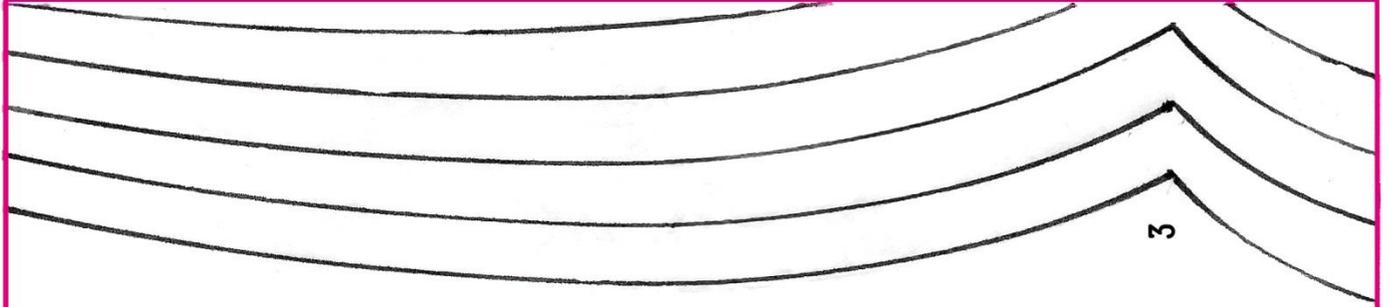
2

Dos

couper 1x dans le pli tissu

3

50	48	46	44	42	40	38	36	Droit fil ou Droit fil



36 38 40 42 44 46

C3

les cousettes

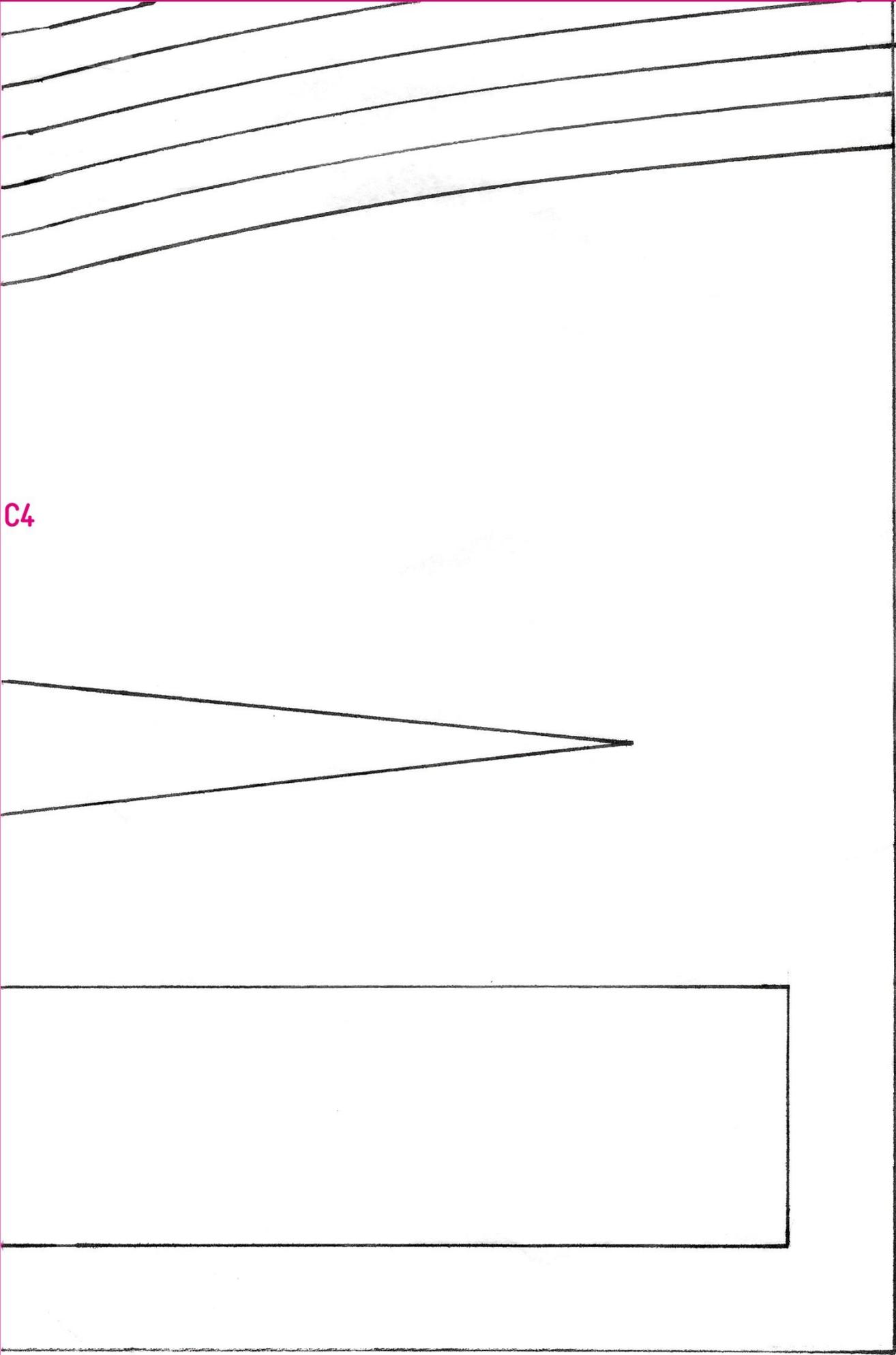
Blouse Maya

4

Bracelet d'emmanchure
couper 2x

2

Droit fil et pli tissu



C4